REvista mensual

El Salvador Vintage

RECORDEMOS AL PAÍS EN EL SALVADOR Vintage

MARIBEL ARRIETA GÁLVEZ

PRIMERA REPRESENTANTE DE MISS UNIVERSO EN EL SALVADOR

¡CONOCE MÁS SOBRE EL SALVADOR DEL MUNDO!

MiTUR
MINISTERIO DE TURISMO
EL SALVADOR

1234567890

ÍNDICE

// EL SALVADOR Vintage

// EL SALVADOR HISTÓRICO ESPECIAL:
EL SALVADOR DEL MUNDO

// PERSONAJE VINTAGE:
Maribel Arrieta Gálvez

Carta de la editora

Es por eso que El SalvadorVintage invita a todas las familias a contribuir con nuestras secciones enviando a nuestro correo electrónico o apartado postal fotografías antiguas que reflejen cada uno de nuestros temas, nuestro compromiso es unir a las familias salvadoreñas a través del recuerdo y la nostalgia así también compartir con esta y las futuras generaciones la historia de El Salvador.

"Llegará un día que nuestros recuerdos serán nuestra riqueza."

Paul Géraldy (1885-1983) Poeta y dramaturgo francés.

Hazel Barrera
Editora en jefe

Queridos lectores:

He aquí el primer volumen de El Salvador Vintage, una revista mensual que ofrece a nuestros lectores variada información acerca de la historia de nuestro país, en nuestras ediciones encontraran diversas secciones acerca de arquitectura, moda, sitios emblemáticos, sucesos relevantes y personajes destacados que forman parte de la historia de El Salvador. La revista El Salvador Vintage intenta reflejar la cultura e idiosincrasia de los salvadoreños a través del tiempo desde un enfoque exhaustivo. Por tanto, procura organizar todos los aspectos que nos caracterizan desde la evolución arquitectónica hasta la evolución de la moda.
La revista El Salvador Vintage ha sido creada para presentar una "ventana hacia nuestro pasado" a través de fotografías de época que cuentan por si solas como eran aquellos añorados tiempos de nuestros antepasados. El Salvador Vintage nos llevara a recorrer aquellos mágicos lugares por donde alguna vez caminaron nuestras pasadas generaciones, será para las familias salvadoreñas un álbum más en sus hogares con recuerdos muy valiosos de lo que un día fue El Salvador.

Hazel Barrera: Relaciones Públicas
Enzo Cienfuegos: Diseño de la revista
Andrea Escalante: Jefe de Redacción
Mónica Lemus: Fotoperiodista

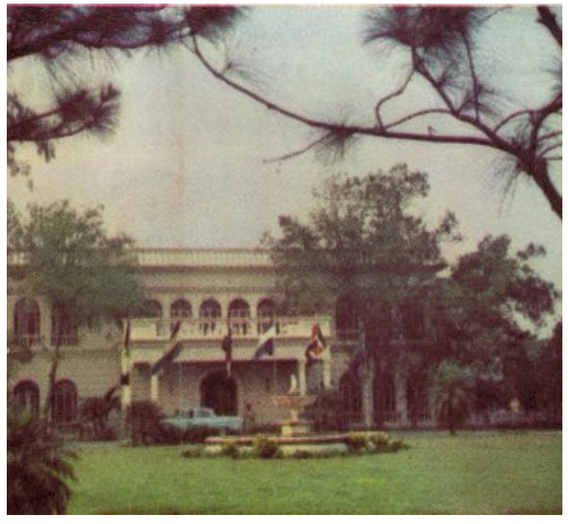
¡COLABORA CON NOSOTROS!

// El SalvadorVintage

ALAMEDA ROOSVELT

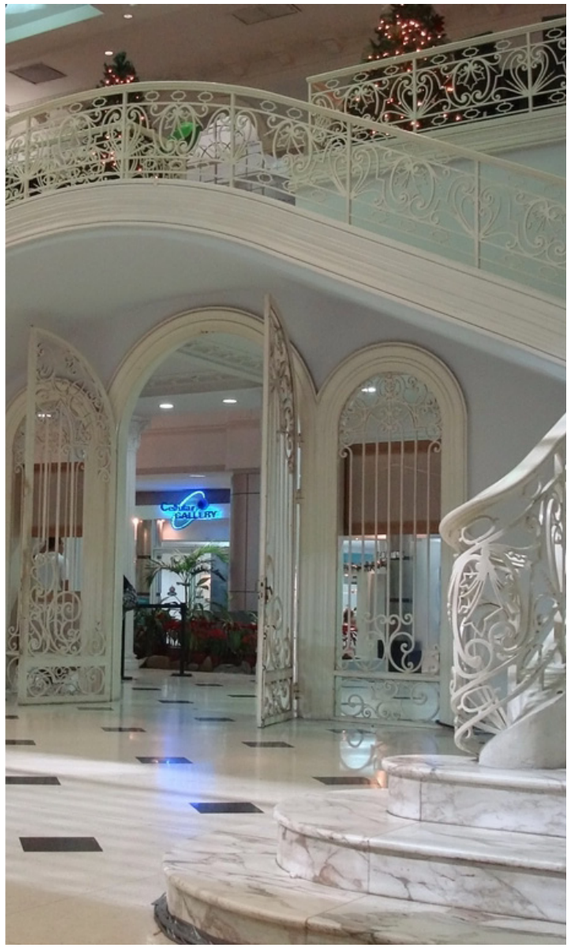
La Alameda Franklin Delano Roosvelt, oficialmente inaugurada en 1945, conecta la parte sur y la parte norte de la capital. Se le nombró así en honor al el 32º (trigésimo segundo) presidente de los Estados Unidos y ha sido el único en ganar cuatro elecciones presidenciales en esa nación. Uno de sus logros más reconocidos es que durante su mandato potenció la política exterior luchando por conseguir la primacía mundial estadounidense, estableciendo relaciones diplomáticas con la Unión Soviética en 1933.

LA CASONA



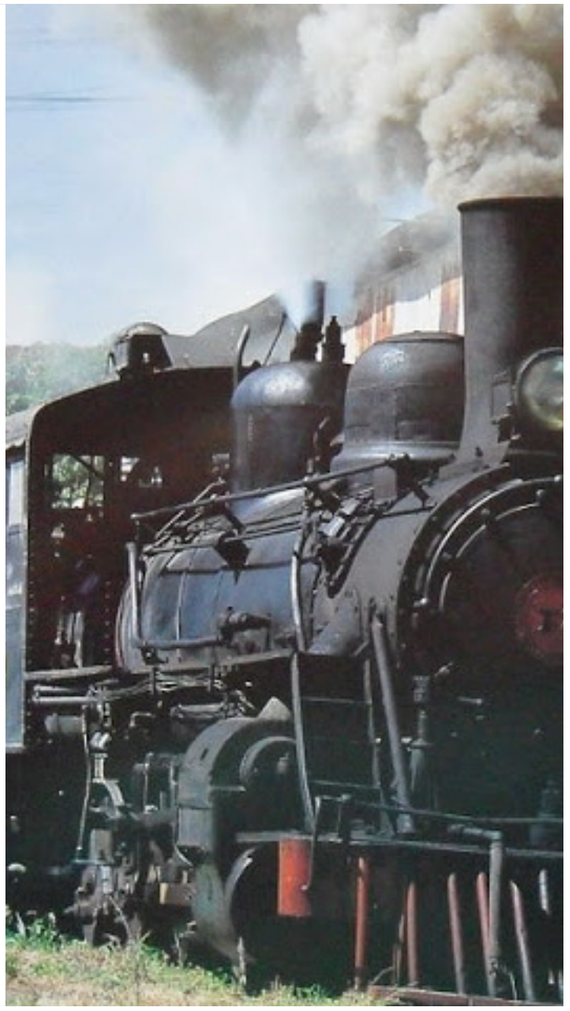
La Casona es una obra arquitectónica construida en los años 1950, como propiedad privada de una de las familias más sobresalientes de El Salvador, Los Guirola.
En los años sesentas y setentas se convirtió en sede de la Organización de Estados Centro Americanos ODECA, siendo el primer lugar en Centroamérica en la que se reunían todos los mandatarios para concertar planes sobre la unión centroamericana.
Debido al inicio de la guerra en los años de los 80's, la ODECA se retiro y La Casona fue adquirida por la familia SIMAN, con el objetivo de ampliar los Almacenes Simán a la zona de la Colonia Escalón.
En los años de los 90's se inició la planeación y desarrollo del Centro Comercial Galerías, el más prestigioso de Centro América con una moderna arquitectura y estilo, lo que conllevó analizar si dejar como parte del centro comercial La Casona.
Desde un principio se decidió conservar la estructura original de La Casona, que además de no ser destruida, debería integrarse al estilo arquitectónico del resto del centro comercial, creando una obra de arte, un orgullo salvadoreño.
La CASONA hace de GALERÍAS un concepto único a nivel internacional. La restauración de la antigua casa. La Gran Plaza y las fuentes decorativas, se convierten en escenario para formar un magnifico "anfiteatro" para todo tipo de eventos culturales y comerciales.

CENTRO COMERCIAL GALERÍAS



Todo un equipo de ingenieros civiles, mecánicos, hidráulicos, arquitectos y administradores conjugaron sus conocimientos para poner en marcha la gran obra: un centro comercial único en Latinoamérica con la elegancia y funcionalidad que les confiera a sus clientes todas las comodidades inimaginables.
En febrero de 1991 se inicio la excavación en la parte noroeste del terreno y el 8 de octubre se colocó la primera piedra en la zona del edificio de Almacenes Simán, la construcción se realizó por etapas terminando las estructuras de los seis módulos y los domos en septiembre de 1995, inaugurándose oficialmente en 1996.

// El SalvadorVintage



JOYA DE MUSEO

Joya de museo, una de las primeras locomotoras Baldwin, fabricadas en Filadelfia, que operaron en el país. La locomotora es propiedad de Ferrocarriles Nacionales de El Salvador, actualmente la locomotora funge como reliquia y fue a parar a la estación central, en las inmediaciones de la Terminal de Buses de Oriente, hoy convertido en el cementerio de trenes improvisado.

HOSPITAL BLOOM

Hospital Bloom, San Salvador 1929 Hileras de camas en la sala de cirugía del Hospital Bloom.

Foto cortesia de Camaro 27

LA CASA AMBROGI

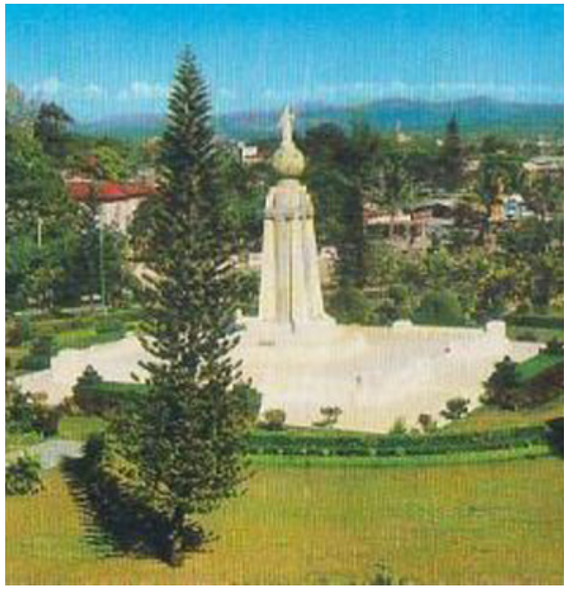
La Casa Ambrogi, El Salvador 1927 Considerada el primer rascacielos de Centro América. Construida entre 1875-1888 con adobe, madera y lamina en atención al encargo del general Constantino Ambrogi, fue inaugurada, inconclusa, en 1985, dañada por el terremoto del 10 de octubre de 1986 y demolida en 1996. Sus salones albergaron a la casa de habitación del escritor modernista Arturo Ambrogi y a una serie de hoteles, periódicos y muchísimos pequeños negocios. En la actualidad, su predio es ocupado por un parqueo privado

// El SalvadorVintage

CALLE DEL MEDITERRÁNEO

Foto de 1968 - Calle del Mediterráneo, colonia Jardines de Guadalupe, Antiguo Cuscatlán. La primera calle a la izquierda Calle del cantábrico donde esta la entrada peatonal de la UCA.

MONUMENTO AL DIVINO SALVADOR DEL MUNDO



En su lugar fue colocada una nueva imagen, que fue adquirida en Italia, la que actualmente está sobre la tumba donde descansan los restos del ex mandatario.

Esta emblemática efigie fue instituida en honor al patrono de la capital.

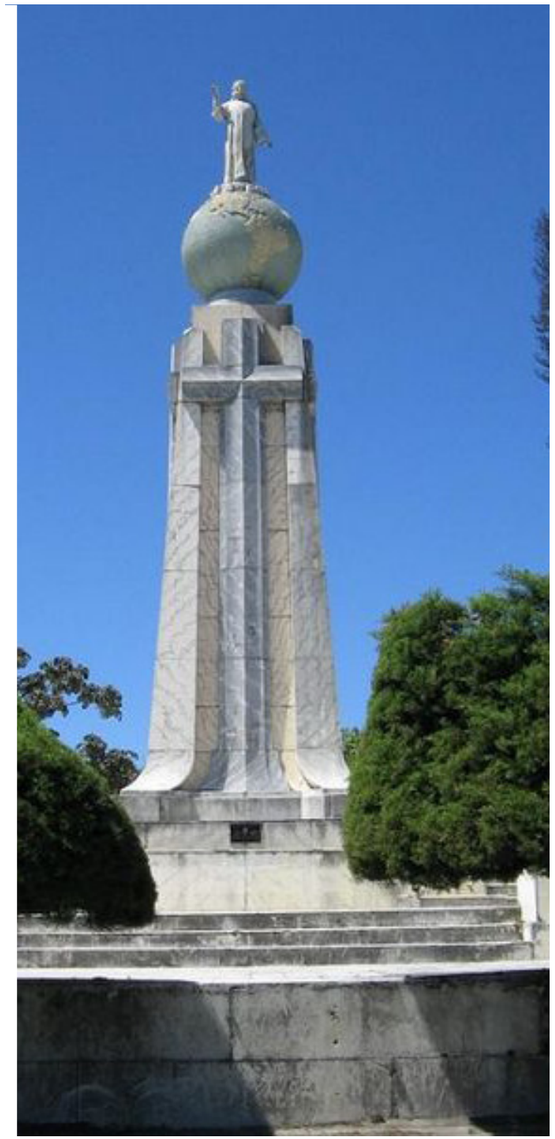
El Monumento al Divino Salvador del Mundo está localizado en la ciudad de San Salvador, El Salvador. Es considerado símbolo nacional de este país.

La estructura, diseñada por el arquitecto José María Barahona Villaseñor, consiste en la figura de Cristo, patrón del país, sobre un globo terráqueo que a la vez está montado sobre un pedestal. En un principio la imagen estuvo en la tumba del Dr. Manuel Enrique Araujo, presidente de la república a principios del siglo XX. La familia del mandatario obsequió la imagen al arzobispo de San Salvador Monseñor Luis Chávez y González en ocasión de celebrarse el Primer Congreso Eucarístico Nacional en 1942. Fue develado el 26 de noviembre de ese año.

Debido al terremoto de 1986 la estatua cayó al suelo dañándose considerablemente. Fue reconstruida y puesta nuevamente en su lugar meses después con la campaña “Levantemos el alma salvadoreña”. Frente a este lugar, existe una estatua erigida en memoria de Óscar Arnulfo Romero. Por otro lado, desde esa zona, es costumbre iniciar la marcha de carrozas durante la celebración de las fiestas patronales de la ciudad.

// El Salvador histórico

El próximo 26 de noviembre, el monumento Divino Salvador del Mundo cumplirá 70 años de haber sido instituido en la intersección de la alameda Roosevelt y el paseo General Escalón, en ese entonces Plaza de las Américas.



Maribel Arrieta Gálvez

María Isabel Arrieta Gálvez fue una ex concursante de Miss Universo, en la Edición de 1955 realizada en Long Beach, California el 22 de julio. Representando a El Salvador, se convirtió en una de las favoritas, y es la única representante salvadoreña que ha llegado a ser la primera finalista de este concurso, en la historia del mismo. Superada ese año por la representante de Suecia Hillevi Rombin, quien al final se llevó el título de Miss Universo.

Desde su elección, Arrieta fue augurada por muchos conocedores del mundo de la moda para que ganara el título. Además lleva en sus hombros la responsabilidad ya que fue la primera representante de El Salvador, en Miss Universo, al final del certamen se colocó como 1º finalista y también se ganó el reconocimiento como Miss Simpatía, y para algunos es considerada la mujer más bella que ha tenido El Salvador. Además, debido a su parecido a Marilyn Monroe, los jueces la veían como la virtual ganadora. Pero, ¿por qué no ganó Miss Universo, si tenía todo a su favor? Algunos artículos dicen que ella hizo algo no muy debido, un día antes de la entrevista con los jueces fue a tomar sol a la playa y se quemó tanto que, cuando desfiló en traje de baño su piel se veía roja, muy roja; de hecho uno de los jueces le dijo que eso le haría perder puntos, y eso le costó no ganar el título

Gracias a la popularidad que alcanzó le dieron la oportunidad en México de participar en una película que fue filmada en 1955 y salida al público en 1956 llamada “Nos veremos en en cielo” junto con Ramón Armengod, Ana Bertha Lepe, Rodolfo Landa, Andrés Soler, Aída Araceli, Jorge Reyes, Magda Donato y muchos más actores.

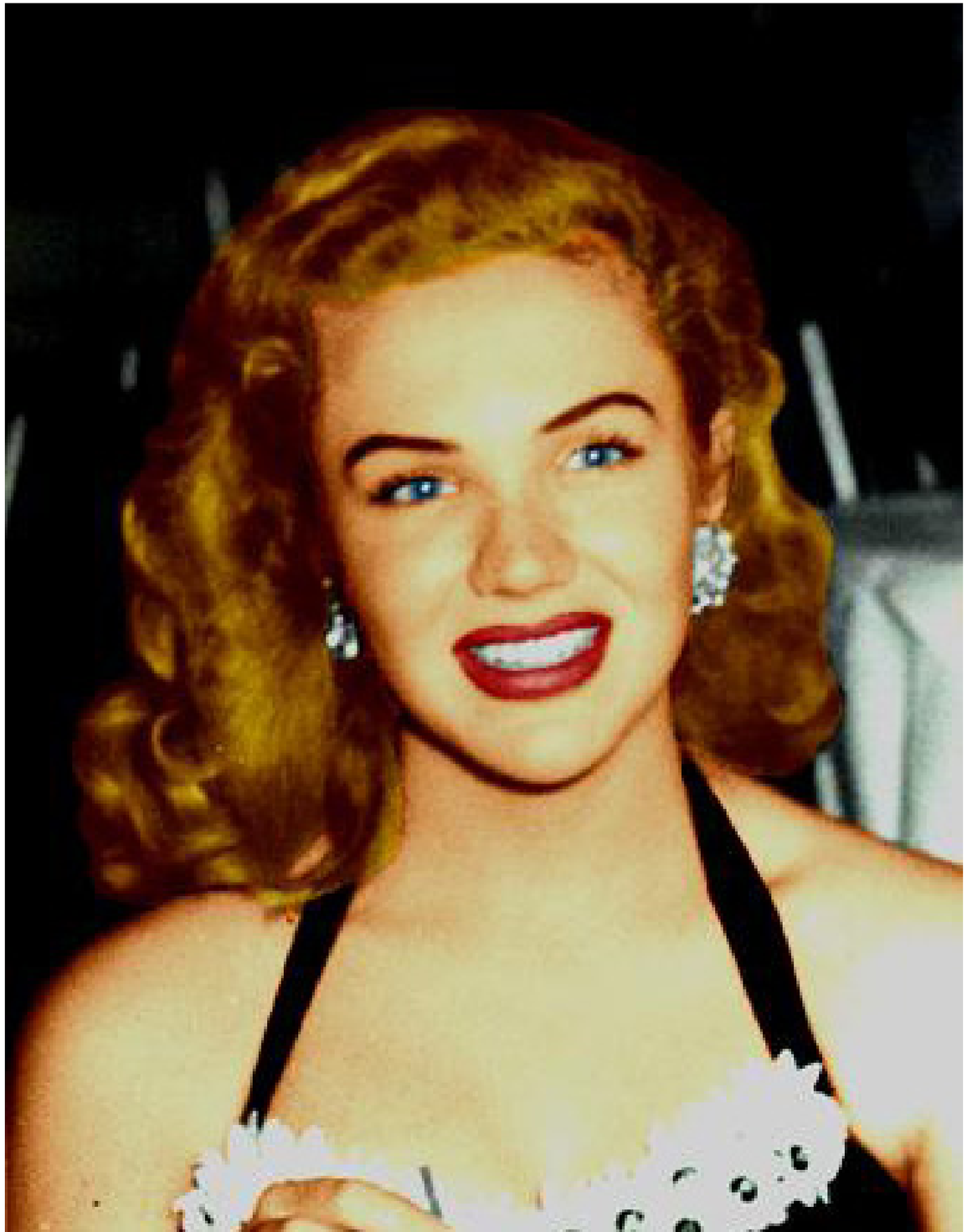
Maribel también fue una buena artista, y estudió en el Colegio de Arte de Los Ángeles durante la década de 1950. En 1953 recibió un premio por una de sus litografías y fue aceptada como miembro de la Sociedad de la Acuarela de Los Ángeles. Décadas más tarde sus pinturas aparecieron en las exposiciones internacionales en Francia, España, Bélgica, Estados Unidos e Italia. En 1983 uno de sus cuadros ganó el primer premio en la Exposición Internacional de Mónaco.

En diciembre de 1956 Maribel fue nombrada canciller del consulado de El Salvador en Amberes, Bélgica, donde se desempeñó hasta 1963. Allí conoció a Jacques Thuret. Cuando los dos se casaron en abril de 1961, Maribel misma se unió a la nobleza belga como la Baronesa de Thuret.
El matrimonio de Maribel con Jacques Thuret produjo tres hijos, pero su relación no era muy feliz, “Jacques no era un buen hombre”, según uno de sus amigos. Afortunadamente Maribel tenía otros intereses.

Mantiene el trabajo diplomático en varias posiciones, y en 1977 se convirtió como agregada cultural de la misión de El Salvador a la Comunidad Europea. Vivir en Europa también le permitió seguir estudiando y trabajar como una artista con un éxito considerable, logrando su primer show internacional en 1974 en Francia.

Maribel expresó sus sentimientos religiosos y de compasión por el cuidado de personas gravemente enfermas al hacer la peregrinación a Lourdes en busca de ayuda. Incluso estudió enfermería (en Bruselas), a fin de hacer este trabajo, y realizó muchos viajes con su propio dinero. Le fue otorgada La Orden de Malta en El Salvador el honor de su devoción con la “Medalla de plata de Melitense mérito” en 1981, y con el título de “Dama de Gracia Magistral” en 1985.
Maribel murió en 1989 a la edad de 55 años.

// PersonajeVintage



Navega
con Turbonett Móvil desde $1.50 diarios

IVA incluido
Velocidad máxima de hasta 1.5 Mbps

Y llévate
Tu Módem inalámbrico Prepago con 7 días de navegación incluida
a solo
$10

Navegación		
1 Día	(1GB)	$1.50
7 Días	(3 GB)	$9
15 Días	(5 GB)	$15
30 Días	(8 GB)	$28

¡Tu Ahorro es Claro!

Claro

Claro que sí

Atención al cliente **2250-5555**
Visita tiendas Claro o comercializadores autorizados
www.claro.com.sv • clientes@claro.com.sv

Promoción válida hasta el 7 de agosto de 2011. Todos los paquetes de navegación se reducen a 128 Kbps al consumir la capacidad contratada hasta un máximo de 10 GB, la navegación es únicamente nacional. Recarga obligatoria de $3. Válido en tiendas y comercializadores del área metropolitana y sucursales La Gran Vía y Multiplaza.